

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Design Gráfico Assistido por Computador

Prova 97 | 2024

9.º Ano de Escolaridade

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência do 9.º ano de Escolaridade, da disciplina de **Design Gráfico**, a realizar em 2024.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

2. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o programa e planificação da disciplina efetuada pela escola.

A prova desta disciplina permite avaliar os conhecimentos e capacidades sobre: aceder ao programa de edição gráfica, imagem digital, tratamento de imagem/texto, comunicação como elemento integrante de materiais e meio envolvente, passíveis de avaliação em **prova prática** de duração limitada.

A prova permite avaliar o conhecimento do aluno assim como a sua capacidade de mobilizar esse conhecimento no sentido de saber fazer.

3. Características e estrutura

A prova apresenta dois grupos.

Alguns itens apresentam a informação por meio de diferentes suportes, como por exemplo: fotos, links.

Os itens estão organizados, tendencialmente, de acordo com a aplicação de diferentes ferramentas/aplicações e software.

Desenvolver projetos de Design Gráfico Assistido por Computador para:

Composição visual;

Estética;

Livros;

Revistas;

Embalagens;

Ilustração;

Animação;

Comunicação;

Web Site;

Publicações Online.

A prova é cotada para 100 pontos e sintetiza-se de acordo com os intervalos de cotação especificados no Quadro 1.

Quadro 1

Valorização dos temas/tópicos na prova

Temas	Tópicos	Cotação (em pontos)
Criar e Inovar: Elementos da comunicação Visual (Edição gráfica, imagem digital e tratamento de imagem/texto)		40 a 60 pontos
Conhecimento e compreensão		
Aplicação de conhecimentos	<ul style="list-style-type: none">• Conhece procedimentos a realizar nas aplicações digitais;• Conhece e utiliza de forma adequada os programas de Design Gráfico;• Conhece, aplica e explora os elementos visuais que definem uma forma;• Conhece o diverso software;• Aplicar os conceitos e técnicas do Design Gráfico;	40 a 60 pontos

	<ul style="list-style-type: none">• Executa uma composição equilibrada, expressiva, criativa e rigorosa;• Utiliza corretamente as ferramentas;	
		Total:100 pontos

4. Critérios de classificação

A cotação é expressa numa escala de 0 a 100 pontos. Serão efetuados descontos de acordo com a cotação de prova nas seguintes situações:

- Processo Criativo;
- Trabalho final;
- Conhecimento do Design Gráfico;
- Domínio dos meios tecnológicos (hardware e software) e sua aplicação em situações concretas.

Nos itens cujo trabalho envolva aplicação de conteúdos de informática e Design Gráfico serão considerados os seguintes critérios de classificação:

- Utilização adequada dos elementos informáticos.
- Coerência e equilíbrio da imagem visual.
- Criatividade no desenvolvimento do tema.
- Domínio de técnicas e ferramentas tecnológicas

5. Material

O aluno realiza a prova no computador da escola.

6. Duração

A prova é **prática** e tem a seguinte duração: 45 minutos