

Informação - Prova de Equivalência à Frequência de  
Português – 9.º ano - Prova Oral

## Prova 91 | 2024

3.º Ciclo do Ensino Básico

### 1. Introdução

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência – prova oral, do 9.º ano, da disciplina de Português, a realizar em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Critérios de avaliação
- Material
- Duração

### 2. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* e as respetivas áreas de competências, designadamente *Linguagens e textos* e *Pensamento crítico e pensamento criativo*, bem como as *Aprendizagens Essenciais* de Português, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, incidindo sobre quatro domínios de referência: Oralidade, Leitura, Educação Literária, Gramática.

No domínio da Educação Literária, destacam-se os seguintes conteúdos:

- *Os Lusíadas*, de Luís Vaz de Camões ;
- *Auto da Barca do Inferno*, de Gil Vicente.

### 3. Características e estrutura

O aluno realiza a prova oralmente, com recurso a um suporte textual, fornecido alguns minutos antes do seu início.

A prova divide-se em cinco momentos que se interligam:

- No primeiro momento, avalia-se a expressão oral, solicitando-se uma breve descrição de uma imagem;
- No segundo momento, avalia-se a leitura em voz alta de um excerto do texto atribuído previamente;
- No terceiro momento, avalia-se a compreensão do texto (domínio da Leitura ou da Educação Literária);

- No quarto momento, avalia-se aprendizagem no domínio da Gramática;
- No quinto momento, avalia-se a produção de um texto oral sobre um tema/ assunto relacionado com *Os Lusíadas*, de Luís Vaz de Camões, ou *Auto da Barca do Inferno*, de Gil Vicente.

#### 4. Critérios de classificação

A prova é cotada para 100 pontos, distribuídos do seguinte modo:

MOMENTOS	Expressão oral	Leitura em voz alta	Leitura/ Educação Literária (compreensão do texto)	Gramática	Exposição Oral ( <i>Auto da Barca do Inferno</i> , de Gil Vicente ou <i>Os Lusíadas</i> , de Camões)	TOTAL
<b>Cotação</b>	15 p.	20 p.	20 p.	15 p.	30 p.	100 p.
<b>Parâmetros</b>	Capacidade de descrever uma imagem, expressando-se corretamente <sup>1</sup> , com clareza e fluência	Expressividade, ritmo, dicção, respeito pela pontuação	Identificação das ideias essenciais presentes no texto; capacidade de se expressar oralmente <sup>2</sup>	Conhecimento e aplicação de conteúdos gramaticais	Conhecimento das obras; capacidade de se expressar oralmente e de organizar uma breve exposição oral <sup>3</sup>	

#### Notas:

- 1 - usando vocabulário diversificado (relacionado com a imagem) e recorrendo a mecanismos de coesão e de coerência textual;
- 2 – formulando respostas com clareza, fluência, correção linguística e adequação discursiva;
- 3 – usando vocabulário diversificado e recorrendo a mecanismos de coesão e de coerência textual, sem desvios ao tema/ assunto proposto.

#### 5. Material

O material a usar será fornecido pelo júri da prova oral.

#### 6. Duração

A prova oral tem uma duração de 15 (quinze) minutos.