

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Inglês - LE I

Prova 21 | 2026

9.º Ano de Escolaridade

1. Introdução

O presente documento divulga informação relativa à prova de Equivalência à Frequência do 3.º ciclo do Ensino Básico da disciplina de Inglês, a realizar em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

2. Objeto de avaliação

A prova de exame tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, as Aprendizagens Essenciais e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR.

Na prova são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação/produção escritas e a interação/produção orais, enquadrados nas competências linguística (nas vertentes lexical, gramatical, semântica e ortográfica), pragmática (nas vertentes discursiva, funcional e estratégica) e sociolinguística.

3. Características e estrutura

3.1. Prova Escrita

A prova é constituída por três partes. Alguns itens têm como suporte um ou mais textos e, eventualmente, uma ou mais imagens.

A prova terá um ou dois dos seguintes temas como domínio de referência:

- A escola
- Férias e viagens
- Ambiente
- Os Media e a Tecnologia
- Moda
- Entretenimento (música, cinema, livros)
- Voluntariado e Solidariedade
- Hábitos saudáveis

➤ Parte A

Permite avaliar o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte um ou dois textos áudio.

➤ Parte B

Permite avaliar o desempenho do examinando no seu conhecimento do uso da língua e na leitura, implicando o recurso a diferentes estratégias de leitura global, seletiva e analítica. Os itens referentes à leitura podem ter um ou mais textos como suporte, situando-se o número total de palavras do(s) texto(s) nos intervalos apresentados no Quadro 1.)

QUADRO 1 - NÚMERO TOTAL DE PALAVRAS DOS TEXTOS NA PARTE B

NÍVEL	LÍNGUA	NÚMERO TOTAL DE PALAVRAS
CONTINUAÇÃO	INGLÊS	300-400

➤ Parte C

Permite avaliar o desempenho do examinando em atividades de interação e produção escritas. O número de palavras a escrever situa-se nos intervalos apresentados no Quadro 2.

QUADRO 2-NÚMERO LIMITE DE PALAVRAS A ESCREVER NOS TEXTOS DA PARTE C

NÍVEL	LÍNGUA	NÚMERO TOTAL DE PALAVRAS
CONTINUAÇÃO	INGLÊS	TEXTO A – 30 a 40
		TEXTO B – 80 a 120

➤ Exemplo de atividades:

- Itens de seleção:
 - Escolha múltipla.
 - Associação simples.
 - Associação múltipla.
 - Ordenação e completamento.

- Itens de construção:
 - Resposta curta, restrita e extensa:
 - ✓ Dar resposta a perguntas de compreensão/interpretação.
 - ✓ Expressar uma opinião sobre uma afirmação.
 - ✓ Identificar a função de elementos lexicais/gramaticais/funcionais.
 - ✓ Identificar a relação direta/inferida entre afirmações e um texto.
 - ✓ Identificar palavras/expressões referentes a elementos gramaticais.
 - ✓ Inferir intenções, pontos de vista, emoções.
 - ✓ Localizar informação específica.
 - ✓ Ordenar sequências de ações/parágrafos.
 - ✓ Organizar informação por tópicos.
 - ✓ Parafrasear expressões/frases.
 - ✓ Preencher diagramas/tabelas.
 - ✓ Relacionar títulos com textos/partes de textos.
 - ✓ Selecionar um final lógico para uma história.
 - ✓ Selecionar título/ideia principal.

A distribuição da cotação pelos três grupos apresenta-se no Quadro 3.

Quadro 3- distribuição da cotação

PARTES	DOMÍNIOS	COTAÇÃO (EM PONTOS)
PARTE A	COMPREENSÃO DO ORAL	15
PARTE B	USO DA LÍNGUA	15
	LEITURA	30
PARTE C	INTERAÇÃO ESCRITA	10
	PRODUÇÃO ESCRITA	30

A prova é cotada para 100 pontos.

3.2. Prova Oral

Caracterização da prova

A estrutura da prova oral é a seguinte, podendo ser realizada em pares ou individualmente:

- Primeiro momento – interação examinador/examinando (aproximadamente 3 minutos).
O examinando deverá responder a algumas perguntas interpostas pelo examinador.
- Segundo momento – produção individual do examinando (aproximadamente 5 minutos).

O examinando receberá documentos (fotografias, mapas, gráficos) e deverá exprimir-se sobre o tema que lhe foi atribuído.

- Terceiro momento – interação em pares (aproximadamente 3 minutos).
Os examinandos deverão manter um diálogo ou defender posições sobre uma situação que lhes é apresentada pelo examinador.
- Quarto momento - produção individual do examinando (aproximadamente 4 minutos).
O examinando deverá exprimir-se sobre um tema proposto pelo examinador.

A prova terá um, ou dois, dos seguintes temas como domínio de referência:

- A escola
- Férias e viagens
- Ambiente
- Os Media e a Tecnologia
- Moda
- Entretenimento (música, cinema, livros)
- Voluntariado e Solidariedade
- Hábitos saudáveis

4. Critérios de classificação

4.1. Prova Escrita

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

As respostas aos itens são classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

As respostas que não correspondem ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

Para o item de resposta extensa da Parte C são consideradas nos parâmetros de classificação as competências pragmática (nas vertentes funcional e discursiva), linguística e sociolinguística. Para cada um dos parâmetros apresentam-se cinco níveis de desempenho descritos.

A competência discursiva é avaliada no âmbito da coesão e da coerência e no âmbito do desenvolvimento temático.

A resposta extensa é classificada com zero pontos se o texto produzido não atingir, pelo menos, o nível 1 no âmbito do desenvolvimento temático.

A prova escrita tem o valor de 50% da classificação final.

4.2. Prova Oral

A prova oral avalia as competências de interpretação, as competências de produção e interação:

- Compreensão oral - compreender mensagens orais provenientes de diferentes fontes e em diferentes contextos; identificar informação relevante contida na mensagem; reagir a estímulos linguísticos.
- Produção oral - comunicar oralmente de modo adequado; organizar o discurso de forma coerente; utilizar estratégias variadas para resolver dificuldades de transmissão da mensagem; exprimir claramente as ideias; interagir adequadamente com o(s) interlocutor(es).

Os critérios de classificação da prova, apresentados em cinco níveis de desempenho, são os seguintes:

- eficácia comunicativa (adequação à situação comunicativa);
- nível discursivo (coerência e coesão);
- uso da língua (correção no uso das estruturas gramaticais e lexicais);
- pronúncia;
- fluência e entoação.

A prova oral tem o valor de 50% da classificação final.

5. Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta. As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não é permitida a consulta de dicionários.

Não é permitido o uso de corretor.

Na prova oral, o aluno utilizará apenas o material fornecido pelo examinador em momentos determinados da prova.

6. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos sem direito a tolerância.

A compreensão do oral é avaliada nos primeiros 10 minutos da prova.

A prova oral tem a duração de 15 minutos.